

FORMULÁRIO 10

ARTESANATO TÍPICO (FOLCLORE E TRADIÇÃO)



MUNICÍPIO: Mirim Doce

Denominação do Artesanato Típico: Crochê, Bordado, Pintura, etc.

Matéria-Prima do Artesanato Típico: Linhas, Tintas, Pinceis, etc

Nome do Artesão: Sueli Odorizzi, Darlene Venturi, Isabel Baugaertel, Teresinha Kestring, Marli de Quadra.

Local de Fabricação do Artesanato Típico e Endereço: O artesanato é feito nas próprias casas dos artesões.

Breve Histórico do Artesanato Típico: A colonização alemã, italiana e cabocla trouxe consigo uma carga cultural de seus locais de origem, e essas técnicas foram passadas geração após geração, sofrendo alterações com as técnicas modernas de artesanato. O artesanato de Mirim Doce não possui uma identificação cultural, contudo, está se estruturando um grupo para desenvolver artesanato com uma identificação do município, seja utilizando técnicas modernas ou aquelas trazidas pelos imigrantes no tempo da colonização.

Principais Características e Técnicas Utilizadas na Fabricação do Artesanato Típico:

Peças de Destaque: Tapeçaria em crochê com fio cru, pintura em madeira, pintura em tecido, bordado em diversas técnicas e bolsas e embalagens com garrafas pet.

Local de Comercialização do Artesanato Típico e Endereço: Na residência dos artesãos.

Dias, Horários e Locais de Atendimento ao Público: Não há definição de horários e locais de atendimento ao público. Maiores informação poderão ser obtidas pelo fone (47) 3565 0026 das 07:00 as 13:00 com a articulação e coordenação do artesanato do município.

Observações Gerais/Curiosidades sobre o Artesanato Típico:

Nome e Assinatura do Agente Cultural: JAIME ODORIZZI

Data de Preenchimento do Formulário: 17/08/2006